

**"Je mettrai  
tout mon cœur,  
mon énergie  
et mon  
expérience à  
votre service"**

## Le mot du président

Chers amis,

C'est avec fierté et enthousiasme que j'entreprends mon mandat de nouveau président du comité Est de l'UAICF. Je suis très honoré de la confiance que me font mes collègues du conseil d'administration en me désignant pour diriger et représenter le comité Est.

Etant membre du conseil d'administration depuis plus de six ans, je tiens à témoigner de la compétence et de la grande générosité de tous les membres du conseil d'administration.

Je mettrai tout mon cœur, mon énergie et mon expérience à votre service, il s'agit maintenant d'assurer l'avenir de

nos associations. Cet avenir, nous devons le construire ensemble.

Je serai toujours épaulé par notre Président sortant, Paul Zaglia, qui garde la fonction de Vice-Président, ainsi que par l'ensemble des administrateurs qui siègent au bureau.

Tous ces administrateurs avec leur expérience, leurs connaissances et leurs idées nous permettront de continuer à remplir notre mission avec vision et efficacité.

**Jean-Jacques Haffreingue**  
Président du comité Est de l'UAICF



**Michel Le Boulout**  
Président  
de la commission  
communication

Pour bien communiquer, nous devons avant tout savoir ce qu'est l'UAICF. Force nous est de constater qu'un nombre trop élevé de cheminots ne savent pas ce que veulent dire ces cinq lettres "UAICF", alors que notre association a été créée en 1938 !

Certains de nos adhérents et principalement nos jeunes pratiquent une activité depuis quelques mois, voire quelques années, suivent des cours et participent à des manifestations, sans savoir exactement au sein de quelle grande association ils évoluent.

Pourtant de nombreux documents sont à leur disposition tel le « livret d'accueil des nouveaux adhérents » !

## Communication

Alors faisons ensemble, responsables d'associations, correspondants locaux, que ces nouveaux adhérents deviennent à leur tour les « promoteurs » de l'UAICF !

Dans cet Écho du 17 Bis, vous trouverez une double page « l'UAICF : KESA-KO ! » (un condensé du livret d'accueil édité par l'Union) également disponible en page spéciale colonne de droite du blog.



**Le blog  
du comité en ébullition !**

- Visiteurs : 96 796
- Pages vues : 157 642
- Messages : 486
- Photos et images : 4025
- Abonnés : 58



# SOMMAIRE

## page 3, rencontre

Parcours du nouveau président

## pages 4 à 6, à vos agendas

En juin, les associations en fête  
26e concours FISAIC de Cinéma-Vidéo  
Rendez-vous est donné aux collectionneurs  
57e salon de la SACL

## pages 7 à 11, c'était hier

15e festival national des Arts et traditions populaires  
12e championnat national de Scrabble  
Concours régional de photographie  
Concours national de Cinéma-vidéo  
Photographie et jeux de dames à Romilly  
Exposition d'arts plastiques à Paris

## page 12, associations

Etampes-sur-Marne, on peint !

## page 13, portrait

Christian Bernard,  
de la couture à la grande illusion !

## pages 14 à 16, communication

Le code Flash !  
L'UAICF, KESAKO



Comité UAICF Est  
9 rue du Château-Landon - 75010 Paris  
01 42 09 78 55 - SNCF : 715 563 - courriel : [uaicfest@sfr.fr](mailto:uaicfest@sfr.fr)  
site : <http://est.uaicf.asso.fr>  
blog : <http://comiteest.canalblog.com>

Les activités sur toute la France : [www.uaicf.asso.fr](http://www.uaicf.asso.fr)

Directeur  
de la publication :  
JJ. Haffreingue  
Responsable  
de la rédaction :  
M. Le Bourlout  
Conception :  
E. Doucet

## Comité Est



## Parcours du nouveau président

Né le 3 octobre 1955 à Schiltigheim, je suis originaire d'une famille de six enfants d'une mère alsacienne et d'un père CHTI. Marié, j'ai deux enfants un garçon de 34 ans, actuellement au Technicentre Alsace DUO Mulhouse, une fille de 30 ans et quatre petits enfants.

J'ai été embauché comme électromécanicien dans une entreprise privée "RENEKA" comme monteur machine à café en 1972. J'ai quitté l'entreprise en 1978.

En août 1978, je rejoins la SNCF, pour le Matériel, en tant qu'OKP en section électrique affecté à l'équipe télécommande. Évolution de carrière, j'ai passé l'examen TEN, CEO au sein de cet établissement.

En 1998, je rejoins le dépôt "locomotive" de Strasbourg en tant que DU avec mission de fusionner l'équipe dépannage électrique et thermique en une seule équipe et accueillir le nouveau XTER 73500.

En 2001, je prends les commandes du BOT de Strasbourg.

En 2007, je rejoins le Technicentre de Bischheim comme CAMM au sein de l'ingénierie,

comme Ingénieur Logistique Intégré sur les TGV nouvelles générations.

C'est en avril 2011 que je décide de prendre ma retraite avec six mois de « PROLONGATION » suite à la décote.

Sur le plan association, j'ai été enrôlé par mon père à l'âge de 14 ans dans la vie associative. J'ai œuvré à côté de lui dans l'association des anciens combattants et le Souvenir Français, dont il était le fondateur et le président sur les communes Schiltigheim, Bischheim et Hœnheim.

C'est à l'âge de 18 ans qu'il me demande de créer une section, Les Soldats de France, (la première en Alsace) de jeunes n'ayant pas fait de guerre afin de transmettre l'héritage de mémoire, du souvenir et du sens du devoir aux générations plus jeunes.

C'est en 2000 que je deviens membre de l'association "Les Cheminots Rollers Strasbourgeois" où ma fille a fait ses tout premiers débuts et qui est à ce jour entraîneur. L'association est affiliée depuis 1978 à l'UAICF.

Au côté de son président fondateur, Aimé Wencker, j'ai participé activement au développement de notre association et porté l'image de l'UAICF lors de nos manifestations.

C'est le 22 février 2002 que Aimé Wencker me passa le flambeau comme Président de l'association. Avec ma trésorière, Lucienne Roos, nous nous sommes investis dans la vie du comité Est, commission Communication, commission Variétés de laquelle je suis actuellement le Président.

Au sein de l'UAICF, je ressens le vécu de mes années actives à la SNCF, cet esprit de famille qui donne envie de profiter et partager nos passions.

Je terminerai sur cette citation de Léon Bourgeois : *"L'association c'est l'apprentissage de la vie sociale... C'est faire sur un petit espace, dans un petit domaine, l'image réduite, visible pour quelques-uns de ce que doit être la grande société humaine."*

**Jean-Jacques Haffreingue**  
Président du comité Est

## Evènements

# En juin, les associations en fête

**1975 – 2015 : pas une ride, pas de nostalgie, mais au moins 40 ans de rêves pour les Cheminots roller d'Alsace.**

**L'association "les Cheminots roller d'Alsace" fête ses 40 ans en pleine forme. Elle aimerait partager ce moment avec vous !**

La quarantaine approche à grand pas, et même si les années n'ont que peu de prise sur moi, je ne résiste pas au plaisir de vous avoir à mes côtés pour marquer ce beau jour.

Votre présence est importante à mes yeux, plus encore que le nombre d'années qui nous séparent de notre rencontre.

Vous comprendrez donc qu'aucune excuse ne sera acceptée pour justifier votre absence !

**Je vous attends le samedi 27 juin 2015 de 20 h 00 à 22 h 00, Hall Wilson à Strasbourg.**

## 26<sup>e</sup> concours international de cinéma-vidéo

Organisé par la commission technique nationale de Ciné-Vidéo de l'UAICF et le Photo-Ciné Club SNCF de Mulhouse, ce concours aura lieu à Obernai du 24 au 28 septembre 2015. Sept pays participeront : la France organisatrice, l'Allemagne, l'Autriche, la Suisse, la Belgique, la Slovaquie et la République tchèque. Chaque pays peut concourir avec un maximum de 120 minutes de projection, quel que soit le nombre de films présenté.

La France a sélectionné 15 films issus du concours national qui était déjà organisé à Obernai du 10 au 11 avril dernier.

**Raymond Woog**  
Président du Photo-Ciné Club de Mulhouse

Par ailleurs, si vous souhaitez nous laisser un souvenir, une anecdote ou un simple message pour ces 40 ans, nous vous proposons de le faire sur notre site :

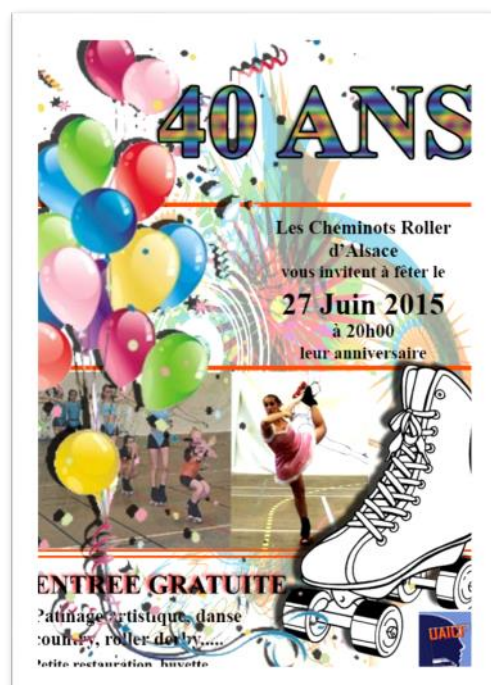
[www.cheminotroller.com](http://www.cheminotroller.com)



ou sur le blog du comité UAICF Est :

<http://comiteest.canalblog.com/>

.....  
**Jean-Jacques Haffreingue**  
Président des Cheminots Roller d'Alsace



## GALAS ET CONCERTS

.....  
**Samedi 13 juin à 15 h 30**  
Médiathèque de Chelles  
Concert de l'Orchestre  
de l'Harmonie de Vaires  
et des cheminots avec l'orchestre  
de l'école de musique de Vaires

**19, 20 et 21 juin**  
Salle Gérard Philipe,  
Nouvion-sur-Meuse  
Gala annuel de **Los Diabladas**

**Samedi 20 juin à 20 h 30**  
Concert de l'Harmonie municipale  
et SNCF de Vesoul (Ciné  
Concert)

**Mardi 23 juin à 20 h 00**  
Maison de retraite SNCF  
de Villevaudé  
Concert de l'Orchestre  
de l'Harmonie de Vaires  
et des cheminots

**Samedi 27 juin à 20 h 15**  
Salle des Ouillons, Vignot  
Gala annuel de danse  
de **Dynamic Club du Rail**

**Samedi 27 juin à 20 h 30**  
Hall Wilson, Strasbourg  
40 ans des **Cheminots Roller  
d'Alsace**

**Samedi 27 et dimanche 28 juin**  
Centre socioculturel de Chalindrey  
Gala annuel de la section **Danse**

De plus amples informations  
seront mises en ligne sur :  
<http://comiteest.canalblog.com/>



à vos agendas

## Bourse d'échanges

# Rendez-vous est donné aux collectionneurs

Les placomusophiles talangeois organisent une rencontre "Bourse multicollection" le dimanche 25 octobre 2015 au centre socio culturel, salle Maurice Bequet, situé à Talange de 8 h 30 à 17 h 00.

A cette occasion, une cinquantaine de thèmes sera proposée, les plus importants étant les capsules de champagne, les cartes postales, les jetons de caddie, les fèves, les pièces de monnaie, les trains, les voitures, les figurines, les parfums, les stylos, les timbres et les cartes de téléphone. Il y aura aussi des lego, figurines Kinder, porte clés, vinyles, insignes militaires...

L'après midi, nous organiserons un point rencontre à partir de 14 h 00 réservé aux enfants, afin qu'ils viennent échanger leurs cartes de collections... Cela sera pour nous l'occasion de les inviter dans le monde des collectionneurs.

L'année dernière, nous avons été sponsorisés par Panini et Cora, ce qui nous a permis de distribuer plus de 4000 pochettes d'images aux enfants.

Retrouvez toutes les infos sur notre page Facebook : <https://www.facebook.com/lesplacomusophilestalangeois>

.....  
**Yves Neppel**  
06 27 09 34 12  
[yves.neppel@sfr.fr](mailto:yves.neppel@sfr.fr)

Prochaines rencontres  
d'échanges de capsules  
3 juillet,  
11 septembre  
et 20 novembre  
Complexe Raymond Lambert  
à Talange.

## BON À SAVOIR

.....

Salle à 20 mn à pied de la gare d'Hagondange, navette gratuite sur demande

- Prix d'entrée : 2 € (une capsule en cadeau)
- Entrée gratuite pour les enfants
- Pack VIP\* : 12 €

\* Ce pack est proposé aux collectionneurs venant de l'extérieur. Il comprend pour le samedi soir, un repas campagnard suivi d'échanges de capsules, pour le dimanche, un petit déjeuner, une entrée à la bourse d'échange, un déjeuner et une collation avant départ

Possibilité d'être hébergé à l'hôtel (150 m de la salle) : 42 € en chambre double ou twin.

## A visiter...



Arts plastiques

**57e salon  
de la Société Artistique  
des Cheminots Lorrains**



La Société Artistique des Cheminots Lorrains (S.A.C.L.) organise, en partenariat avec le Comité d'Etablissement Cheminots Lorraine, son 57<sup>e</sup> Salon qui se tiendra du vendredi 11 au dimanche 13 décembre 2015, au Salon d'Honneur de la gare de Metz.

Jean-Marie Cherruault sera l'invité d'honneur de cette 57<sup>e</sup> édition (voir ci-contre).

Pourront participer à cette exposition les artistes peintres, cheminots ou retraités, adhérents de la SACL ou d'autres associations de l'UAICF ainsi que tout artiste non cheminot.

Les modalités d'inscription seront visibles début octobre prochain sur intranet SNCF.

Nous rappellerons simplement que le salon propose un thème libre et un thème ferroviaire et qu'il réserve aussi une place aux

jeunes artistes de moins de 18 ans dans ces deux thèmes.

L'association est aussi prête à accueillir de futurs membres, notamment parmi le personnel actif.

**Agnès Capitaine**



**Robert Hemmerstoffer**  
06 71 30 88 26

**PORTRAIT**

Jean-Marie Cherruault, artiste peintre et prochain Invité d'honneur du 57<sup>e</sup> Salon des cheminots lorrains.

L'artiste dont l'atelier est installé à Humbertois à proximité d'Epinal est inspiré par la femme, sujet important chez le peintre qu'il valorise notamment par ses toiles de portraits et de dos.

Il réalise ses œuvres sur des supports en bois préparés à l'acrylique puis d'une application de peinture à l'huile en glacis. Cette technique consiste à appliquer plusieurs couches très fines de peinture avec peu de pigment mais beaucoup de liant.

Cet artiste ne s'impose pas de thèmes précis, il a notamment réalisé plusieurs portraits de Michel Bouquet dans la pièce de théâtre "Le roi se meurt".

Pour ses modèles, point de séances de pose interminables mais des séances photos qui serviront de base à son travail, à sa "peinture -photos" comme il aime la dénommer. Vous pouvez d'ores et déjà découvrir son œuvre sur son blog "Jean-Marie Cherruault"



Jean-Marie CHERRUAULT devant ses œuvres

Photo : Robert Hemmerstoffer



c'était hier

Rennes

# 15<sup>e</sup> festival national des Arts et traditions populaires

Le 15<sup>e</sup> festival national des Arts et Traditions populaires s'est déroulé à Rennes du 1<sup>er</sup> au 3 mai 2015. "L'Harmonie SNCF et les Cigognes d'Alsace" étaient présentes.

Le "crachin breton" était au rendez-vous pour accueillir les groupes venus des quatre coins de la France : Limoges, Saint Germain des Fossés, Mulhouse, Chambly, Chambéry et Rennes, ville organisatrice du festival.

Les bretons ayant beaucoup de ressources et habitués aux intempéries locales ont donné le maximum pour le bon déroulement de la manifestation ; les barnums pour la restauration, le gymnase pour le spectacle du samedi après-midi sur les installations du CER Bretagne situées sur stade SNCF Jean Coquelin et l'auditorium de la Maison des associations pour le spectacle de clôture ont permis la réussite de ce week-end où chants, musiques et danses ont ravi les spectateurs.



Bretonne" présenté par "Tudan Hent Houarn", le célèbre Cercle celtique des cheminots de Rennes.

On a rencontré quelques "Cigognes d'Alsace" ayant migré quelques jours parées de leurs beaux costumes, des "Z'Akacia" vêtus d'habits multicolores pour apporter un peu de soleil des Antilles et de la Guyane, des "Chadéqueriaux" danser au son de la vielle, cornemuse et violon, des sabots claquer et des bâtons fendant les airs avec "L'Eglantino do Limouzi" et "L'Ensemble Traditionnel de Savoie". On a même été les invités d'un "Mariage à la

De la "flotte" on en a vue mais pas dans les verres ! Elle fût remplacée par un bon "cidre du terroir local" apprécié par tous les participants. On a même bu la tasse, tellement il pleuvait, mais la tasse de "Godinette" afin de redonner des couleurs à nos danseurs et musiciens... Un p'tit coup de "trouspinette" était également dans le menu breton et pour les dames... plus besoin d'ajouter du "far"\* pour rosir leurs joues ! "

**Michel Le Bourlout**  
Reporter d'un jour pluvieux mais aussi d'un jour heureux !

\* Far : spécialité culinaire bretonne



c'était hier

Fagnières

# 12<sup>e</sup> championnat national de Scrabble



Le 12<sup>e</sup> championnat national de scrabble, organisé par l'association "Scrabble UAICF de Châlons-en-Champagne et de Fagnières" et sa présidente des plus dynamiques, Bernadette Millot, s'est déroulé à Fagnières les 18 et 19 avril. Il a rassemblé sept clubs UAICF et 60 joueurs. Le club de Corbeil y était...

Pour cette édition 2015, nous sommes huit à rouler vers Fagnières le samedi 18 avril, pour défendre les couleurs de notre club UAICF Corbeil Essonne.

Après les deux premières parties de l'après-midi, nous allons nous sustenter d'un bon couscous et dopées, nous rejoignons d'un pas joyeux et allègre la salle de jeux pour affronter la partie du soir.

Vers 22h30, un bus vient nous chercher et nous amener à l'hôtel pour un sommeil réparateur de neurones qui ont été bien secoués.

De bon matin, nous reprenons le chemin pour l'ultime partie et, à 11 h 00, tout est joué.

Déception pour certaines, satisfaction pour d'autres et le champagne (région oblige) en apéritif ainsi qu'un délicieux repas gastronomique nous font vite oublier les scrabbles loupés, les zéros inattendus.

Toute notre équipe tient à remercier particulièrement Bernadette Millot pour l'organisation remarquable de ce rassemblement bisannuel où convivialité et gentillesse sont à l'honneur. N'oublions pas les arbitres et les ramasseurs de bulletins sans qui nous ne pourrions pas jouer. Un grand merci à Marie-Noëlle Helaut, responsable de l'UAICF Corbeil qui nous a soutenu en pensée.

**Annie Baan**  
UAIC de Corbeil



De gauche à droite :  
M-L. Frideres, 1<sup>re</sup> participation,  
J-M. Pillard, 3<sup>e</sup> place, A. Delaforge,  
1<sup>re</sup> place, B. Millot, présidente du club de Fagnières, J-L. Fèvre, 2<sup>e</sup> place, P. Zaglia, Vice-président de l'UAICF, A. Biaux, Maire de Fagnières, D. Determ, 1<sup>re</sup> adjointe au Maire de Fagnières

## Félicitations à :

- 1) Arnaud Delaforge (Châlons)
- 2) Jean-Louis Fèvre
- 3) Jean-Michel Pillard (Châlons)
- 4) André Roger (Nevers)
- 5) Gilberte Fritte (Châlons)







c'était hier

Paris

## Concours régional de photographie

Le concours a eu lieu le jeudi 19 mars dernier au 9 rue du Château-Landon à Paris.

Durant cette journée, trois juges ont eu la lourde tâche de noter 604 photos présentées par les clubs du comité Est :

- 257 en couleur  
⇒ humain : 61 - paysage : 54 - divers : 67
- 182 en noir et blanc  
⇒ humain : 56, paysage : 77 - divers : 124
- 165 photos projetées  
⇒ humain : 40 - paysage : 48 - divers : 77

Sur l'ensemble, nous avons vu de très belles photos avec une très bonne participation des différents clubs pendant le déroulement du concours.

**Pierre Blary**  
Président de la commission technique régionale de photographie

## Obernai

## Concours national de Cinéma-vidéo

Le concours s'est déroulé dans la magnifique ville d'Obernai les 10 et 11 avril dernier où 39 films étaient en compétition en provenance des clubs UAICF de toute la France.

A l'issue du concours, de nombreux prix décernés par l'UAICF et le CER Alsace ont récompensé les participants dans les catégories : meilleur film ferroviaire, meilleur documentaire, meilleur reportage et récit de voyage, meilleur film minuté animation, meilleure fiction.

Le Ciné Photo club de Mulhouse a été récompensé par un 2e prix ex æquo pour le meilleur film ferro-

viaire "LE TRAM-TRAIN", présenté par Raymond Woog et Jacques Friot.

Ce film fait partie de la sélection des 15 films retenus pour le concours international de la FISAIC qui se déroulera également à Obernai du 24 au 28 septembre 2015 (voir page 4).



## Les résultats

### Noir et blanc :

- Noisy le Sec : 605 points - 1<sup>re</sup> série
- Thionville/Yutz : 592 points - 2<sup>e</sup> série
- Chalindrey : 522 points - 1<sup>re</sup> série
- Reims : 487 points - 2<sup>e</sup> série

### Couleur :

- Noisy le Sec : 593 points - 1<sup>re</sup> série
- Thionville/Yutz : 560 points - 2<sup>e</sup> série
- Jarny : 537 points - 2<sup>e</sup> série
- Reims : 537 points - 2<sup>e</sup> série

### Photos projetées :

- Thionville/Yutz : 551 points - 1<sup>re</sup> série
- Châlons-en-Champagne : 523 points - 2<sup>e</sup> série
- Vesoul : 501 points - 2<sup>e</sup> série
- Reims : 487 points - 1<sup>re</sup> série

c'était hier

*Romilly-sur-Seine*

## Photographie et Jeux de dames



La section "Photo" du foyer de Romilly a organisé une exposition durant le week-end de la Toussaint en 2014 sur trois jours, avec pour thème le noir et blanc.

Un laboratoire argentique a été installé et quelques photos ont été exposées pour renseigner et expliquer aux personnes intéressées les rudiments de l'argentique.

Ce fut un vif succès pour la section car environ 350 visiteurs ont fréquenté cette exposition.



**Le tournoi annuel des Damiers du foyer de Romilly sur Seine, nommé le Challenge Graumer, s'est déroulé le 12 avril dernier dans les locaux de l'association.**

Ce tournoi homologué a rassemblé des joueurs des ligues Bourgogne-Champagne, Île-de-France et Centre. Et ce fut un vif succès puisque 30 compétiteurs ont disputé ce tournoi.

Les Romillons ont tiré leur épingle du jeu puisque Jean-Loup Clément décroche la 3<sup>e</sup> place en 1<sup>re</sup> série, Jean-Louis Millez et Daniella Pigeon remportent respectivement la 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> place en 2<sup>e</sup> série.

Cette belle journée de compétition renforce l'image du jeu de dames, avec toute la technicité qu'il comporte et se classe en très bonne position dans la qualité des jeux d'esprit et de réflexion.



**Sylvain Germain**  
Président du foyer de Romilly  
03 25 24 39 80  
germain.s10@laposte.net





c'était hier

À Paris et Entzheim

## Exposition d'arts plastiques

La dernière exposition des peintres de l'Association Artistique des Chemins de Fer de Paris-Est (AACF) s'est déroulée du 17 au 28 novembre 2014 à la cafétéria SNCF située au 17 rue Traversière dans le 12e arrondissement de Paris.

Malgré les grandes difficultés rencontrées pour la pratique de leurs activités, faute de local, les adhérents de l'association travaillent leur passion des arts graphiques et plastiques à leur domicile.

Cinq artistes issus de cette association ont participé à cette exposition.

Les personnes présentes dans le bâtiment de la Direction du Matériel ont pu admirer, à travers différents styles, allant de l'abs-

trait au figuratif, le talent de nos artistes.

Après trois années d'exposition à la cafétéria SNCF de la rue Traversière, les adhérents devront trouver un nouveau lieu pour exposer leurs œuvres car le bâtiment actuel va être vendu et le personnel ira principalement à Saint-Denis.

.....

**Dominique Leclère**  
Président de l'AACF de Paris-Est  
06 22 60 33 51  
lutin1@orange.fr



Les 16 et 17 mai 2015, une douzaine d'artistes de l'Association artistique des cheminsots d'Alsace (AACA) ont exposé leurs œuvres en la Salle des fêtes d'Entzheim.

En présence de M. Jean Humann, Maire de la commune, le vernissage s'est déroulé dans une ambiance chaleureuse.

La diversité et la qualité de l'ensemble des œuvres exposées ont été relevées et appréciées par les nombreux visiteurs.

Au cours de cette manifestation, l'AACA a présenté les tableaux de peintres confirmés et débutants ainsi que les activités de sa section "Arts Manuels" : vitrail Tiffany, mosaïque, patchwork, encadrement, cartonnage, modelage et linogravure.

Cette initiative a été couronnée de succès.

Merci à tous ceux qui y ont contribué. Nos sincères remerciements à la Municipalité d'Entzheim pour son accueil et à bientôt sans doute pour une nouvelle exposition.

.....

**Noëlle Frequelin**  
Présidente de l'AACA  
03 88 68 64 29  
aaca@live.fr



## Etampes-sur-Marne

# On peint !



### Quelques nouvelles de l'association Rythmes Etampes Variétés....

Depuis 1999, date de sa création, R.E.V. était une association de danse.

Elle participait régulièrement au festival régional de variétés, festival qu'elle a d'ailleurs elle-même organisé sur ses terres, à Château-Thierry, en 2010.

Elle a également participé, à deux reprises, au festival national de variétés.

Depuis la rentrée de septembre 2014, en raison d'une baisse sérieuse des adhérents et de la démission de nos animatrices bénévoles, l'activité danse a été abandonnée.

Lors de l'assemblée générale de février 2015, l'association a décidé de créer une nouvelle section "Arts graphiques et plastiques", laquelle a débuté et est en essai jusqu'en juin.

En septembre, l'association décidera de la poursuite ou non de cette activité qui, à priori, reçoit un bon accueil de la part des nouveaux adhérents, très motivés.



**Michel Anthony**  
Président de Rythmes Etampes Variétés  
03 23 69 87 28 - 06 49 98 89 97  
michel02@9online.fr

## sur les collections...

- |          |  |           |  |
|----------|--|-----------|--|
| <b>A</b> | <b>Trains miniatures</b>                 | <b>1</b>  | <b>Autophiliste</b>  |
| <b>B</b> | <b>Fèves de galette des rois</b>         | <b>2</b>  | <b>Arctophiliste</b>   |
| <b>C</b> | <b>Jetons de caddies</b>                 | <b>3</b>  | <b>Fabophiliste ou favophiliste</b>                              |
| <b>D</b> | <b>Voitures (et tout sur les)</b>        | <b>4</b>  | <b>Tégestophiliste</b>   |
| <b>E</b> | <b>Pièces de monnaie</b>                 | <b>5</b>  | <b>Plangonophile</b>   |
| <b>F</b> | <b>Parfums (flacons)</b>                 | <b>6</b>  | <b>Jetonécaddiphile</b>  |
| <b>G</b> | <b>Bière (sous-bocks et tous objets)</b> | <b>7</b>  | <b>Lécythiophiliste</b>  |
| <b>H</b> | <b>Ours en peluche</b>                   | <b>8</b>  | <b>Ferrovipathe ou Ferroviphile</b>                              |
| <b>I</b> | <b>Tire-bouchons</b>                     | <b>9</b>  | <b>Hélixpomophiliste ou Héliatapophiliste ou Pomelkophiliste</b> |
| <b>J</b> | <b>Plumes d'oiseaux</b>                  | <b>10</b> | <b>Numismate</b>   |
| <b>K</b> | <b>Poupées</b>                           | <b>11</b> | <b>Moreaunélatoniste</b>   |
| <b>L</b> | <b>Dessins et peintures</b>              | <b>12</b> | <b>Rémigeophile</b>  |

# QUIZZ

11 T  
5 K  
12 J  
6 I  
2 H  
4 G  
7 F  
10 E  
1 D  
6 C  
3 B  
8 A



**Christian Bernard**

## De la **couture** à la **grande** **illusion !**

**Homme à tout faire et à tout essayer, rien n'arrête Christian Bernard ! Il y a encore cinq ans, il dansait le Gambadou !**

Cheminot très connu à Nouvion sur Meuse, Christian Bernard plonge très vite dans la vie associative avec, en 1976, la création d'un groupe de majorettes. Puis en 1986, les majorettes se transforment en groupe de samba avec cinq/six musiciens et cinq/six danseuses.

L'année suivante, Christian a l'idée de présenter un spectacle varié avec au programme, samba bien sûr, mais aussi playback, magie, marionnettes et danses diverses. Petit à petit, le nombre des adhérents augmente avec les membres de sa famille et la création d'une section jeune. (aujourd'hui, Los Diabladas compte environ 35 membres dont le très efficace Christian !).

Au début, Christian est le seul à confectionner les costumes et les accessoires, il cousait ! Puis, il apprend à sa fille, Catherine qui, avec le concours de quelques mamans, prend le relais.

Libéré de la couture, Christian ne fait plus que les accessoires et c'est déjà du boulot ! Cela

peut aller d'un simple arc avec ses flèches, à une fontaine d'eau où l'eau coule vraiment en passant par des cadres lumineux de 2m sur 1m, des têtes de loups plus vraies que nature ou encore des porte-serviettes pour le repas officiel de l'assemblée générale du comité Est !

Tous les ans, il prépare dans le plus grand secret un nouveau tour de magie ou de grande illusion selon le thème.

Christian a fêté ses 80 ans le 7 mai 2015. Comme il a le plaisir de le dire avec ses regards malicieux : *"y'a pas d'âge pour essayer quelque chose de nouveau ! Des idées, j'en ai plein la tête et les poches ! Quand ma femme tente à mon insu de vider un peu mon atelier, je fais les poubelles derrière elle pour récupérer mes petits biens si précieux !"*

**Michel Le Boulout**



## Spectacle

.....

Christian Bernard vous donne rendez-vous les 19, 20 et 21 juin prochain pour le spectacle annuel de Los diabladas.

Il jouera le père de "Belle" de la célèbre comédie musicale *La Belle et la Bête*.

Inventeur à ses heures perdues, "Roi de la bricole", il présentera son énième tour de magie traditionnel !

Catherine Pierquet  
03 24 36 09 43



## Ça bouge sur Internet

# Le code Flash !



Nous connaissons tous le fameux code barre imprimé sur un très grand nombre de produits achetés au quotidien.

Depuis quelques années, un nouveau code apparaît un peu partout : affiches, magazines, journaux, devantures de magasin, etc. Il s'appelle le "code flash" ou pour les spécialistes le "code QR" ! Il est généralement présenté sous la forme d'un carré noir et blanc ou parfois en couleur avec un logo en son centre.

Comme je vous sens interrogatif ! En quelques mots, vous trouverez les réponses correspondantes au fameux code Flash !

Le but d'un tel code est de délivrer tout simplement une adresse Internet bien précise ayant un rapport avec le support sur lequel il se trouve. Très simple à exploiter pour obtenir

très rapidement des informations utiles à vos recherches.

Prenons en exemple la page Facebook du comité Est dont le code flash vous est présenté en complément de ce texte, il suffit d'être en possession d'un téléphone de type Smartphone ou équivalent, muni d'une application spéciale code flash, d'avoir une connexion internet et le tour est joué pour lire tous les codes flash.



Vous avez tous ces outils dans la main ? Alors, flashez le code ci-dessus, vous obtiendrez l'adresse internet de la page Facebook ! Une petit clic dessus et vous serez immédiatement diri-

gés sur la dite page pour la découverte des nombreuses activités du comité Est. Génial non pour la communication !

Nous comptons sur vous pour utiliser ces codes flash sur toutes vos publications associatives sous réserve bien évidemment d'avoir un blog, un site internet ou une page Facebook et de ne pas les faire trop petits pour les « flash » !

Je peux vous les créer mais vous pouvez également les réaliser sur les deux sites ci-dessous et c'est gratuit !

<http://www.myfeelback.com/fr/generateur-qr-code-gratuit-personnalisable>

<http://www.qrcode-monkey.com/>

.....  
**Michel Le Boulout**



## Création

L'Harmonie des Chemins de Fer de Romilly sur Seine a créé son blog le 2 mars 2015. Le créateur est un jeune musicien du groupe, Julien Marandat.

Il a déjà publié de nombreux articles avec photos sur les origines de l'Harmonie.

Pour consulter le blog :  
<http://hcfromillyseine.canalblog.com/>





## L'UAICF, KESAKO

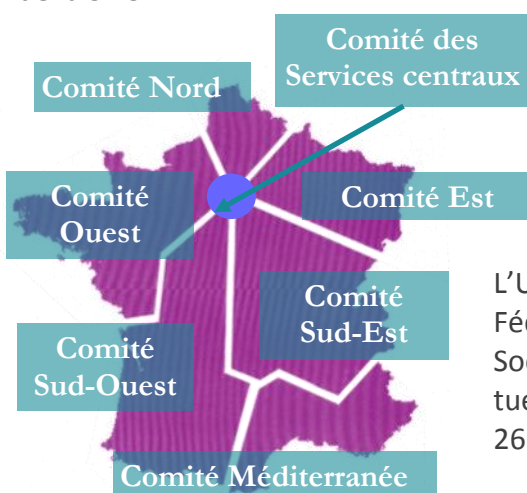
**Promouvoir et développer les activités des cheminots, premier but de l'Union Artistique et Intellectuelle des Cheminots Français !**

L'UAICF, c'est :

- une association d'entreprise gérée par des bénévoles et régie par la loi de 1901 et le Code du travail,
- un groupement d'éducation populaire agréé par l'éducation nationale.

Elle a été créée en 1938 pour fédérer les associations culturelles issues des compagnies privées qui géraient le transport ferroviaire avant sa nationalisation.

Aujourd'hui, l'UAICF, société d'agents à caractère national, est placée sous la tutelle du Comité Central d'Entreprise de la SNCF agissant par délégation de pouvoir des Comités d'Établissement de la SNCF.



Elle est composée de sept comités (Nord, Est, Ouest, Sud-Ouest, Sud-Est, Méditerranée et Services Centraux) et de trois associations nationales (le Cercle Littéraire des Écrivains Cheminots, l'Association Française des Cheminots pour l'Esperanto et les Cheminots Philatélistes)

L'ensemble est coordonné par une structure nationale où chacune de ces composantes est représentée ; c'est à ce niveau que sont définies les grandes orientations qui régissent le fonctionnement des associations.

### Un train de Loisirs !

L'UAICF propose la pratique d'activités culturelles dans plus de 26 disciplines différentes au sein de quelque 280 associations locales réparties entre les sept comités en fonction de leur implantation géographique.



L'UAICF est affiliée à la FISAIC, Fédération Internationale des Sociétés Artistiques et Intellectuelles des Cheminots, qui réunit 26 pays.

Avec l'UAICF,  
cultivez vos passions !

Danse  
Musique  
Modélisme  
Arts graphiques  
Photographie  
Arts manuels  
Informatique  
Littérature  
Folklore  
Philatélie  
Chant choral  
Variétés  
Théâtre  
Scrabble  
Jeux de société  
Vidéo  
Généalogie  
Botanique  
Bridge  
Espéranto  
Dégustation  
Géologie  
Astronomie  
Aquariophilie  
etc.

## Faire évoluer ses adhérents dans leurs disciplines à travers la formation, un autre but de l'UAICF !

La formation des adhérents est une priorité pour l'UAICF, ce qui leur permet d'évoluer dans la pratique de chaque activité. Elle est donnée par les associations au niveau local, via les cours, les ateliers mis en place par les professeurs et animateurs.

L'UAICF met aussi un point d'honneur à proposer aux responsables des associations des stages de haut niveau. Leurs acquis les aideront à dispenser une formation de qualité à leur retour sur le terrain. Organisés à des prix raisonnables, grâce au bénévolat des animateurs, ces stages sont néanmoins coûteux pour l'UAICF ; ils supposent de ceux qui en bénéficient l'engagement moral d'en faire profiter leur entourage.



## De l'activité locale à la manifestation internationale !

Un festival de manifestations !

Le siège national, les comités interrégionaux et les associations nationales de l'UAICF organisent tout au long de l'année, avec les associations locales, des manifestations culturelles interrégionales et nationales.

C'est une réelle opportunité pour les adhérents de se rencontrer, d'échanger, de se produire, d'exposer... ! Pour ces manifestations, vitrines de l'UAICF, il est important de présenter des œuvres ou prestations de qualité. C'est pour cela, qu'une sélection est opérée au niveau des associations qui souhaitent participer.

Sur le terrain, les associations locales organisent, elles aussi, des manifestations pour présenter leurs activités.

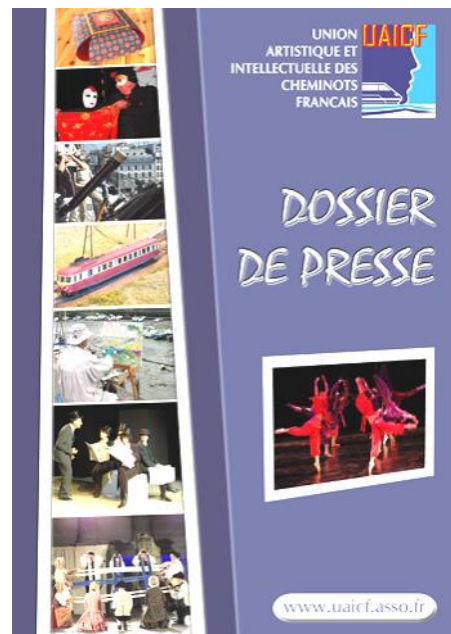
Certaines des disciplines de l'UAICF sont même représentées au niveau international, dans le cadre de la FISAIC (Fédération Internationale des Sociétés Artistiques et Intellectuelles des Cheminots) : les arts graphiques et plastiques, la photographie, le cinéma-vidéo, les arts et traditions populaires, le bridge, le chant choral, le modélisme...

De nombreux outils sont à votre disposition pour bien connaître l'UAICF ET SON FONCTIONNEMENT ; le siège national a édité :

- un "livret d'accueil pour les nouveaux adhérents"



- un "dossier de presse" (consultable en ligne sur le site internet de l'Union).



Nos correspondants locaux disposent également d'un **guide spécialement conçu à leur usage.**



N'hésitez pas à demander ces documents au comité Est.

