



Echos du 17 bis

Les nouvelles du comité Est

N° 32

Mars 2015



"Je ne quitte pas l'UAICF, je resterai, si vous me le permettez, au conseil d'administration"

Le mot du président

Chers amis,

Voilà quinze ans que je suis aux commandes du comité Est. Nous avons tous ensemble réalisés de belles choses, toujours dans un esprit d'amitié, en insufflant du dynamisme, en encourageant tout type de rassemblements et en y mettant tous les moyens dont dispose le comité Est.

Toujours à votre écoute, j'étais présent auprès de vous en cas de difficultés.

Aujourd'hui, j'ai besoin de prendre un peu de recul, ne plus devoir être deux ou trois fois par semaine, sinon plus, à

Paris. Il me faut modifier mes priorités pour raison de santé.

Je ne quitte pas l'UAICF, je resterai, si vous me le permettez, au conseil d'administration, en ayant une fonction qui ne demandera plus une présence aussi fréquente au bureau. Je dois pouvoir faire passer ma santé avant l'agenda UAICF.

Vous comprenez maintenant pourquoi je cède ma fonction de président du comité Est. Je veux encore profiter longtemps des moments d'amitié et de partage de nos passions.

Paul Zaglia

Président du comité Est de l'UAICF

Communication

Un article communication paraîtra désormais dans chaque édition des *Échos du 17 Bis*.

Il est important de communiquer en direction des cheminots actifs et leurs familles. De ce fait, nous sommes tous "acteurs", adhérents, responsables d'associations, membres du conseil d'administration du comité.

Nous nous efforçons avec votre participation de livrer nos informations à "domicile", là où nous trouvons les cheminots en activité : sites de production, restaurants d'entreprises, bibliothèques, cabinets médicaux, etc.

Nous devons également porter l'image de l'UAICF avec le comité Est dans les manifestations locales organisées par l'UAICF ou les Comités d'Etablissements Régionaux.

Pour ce faire, nous avons besoin de vous : tenue des stands, forums associatifs, portes ouvertes, manifestations sportives et culturelles.

Il est indispensable de rappeler notre appartenance à l'UAICF sur tous nos supports de communication : affiches, dépliants, communiqués de presse, courriers divers, banderoles, etc. Vous disposez du logo UAICF comme visuel.

C'est ensemble que nous devons œuvrer pour montrer, partager, faire découvrir nos belles activités artistiques et culturelles.

Chiffres en ébullition pour le Blog du comité !

- visiteurs : 91 608 depuis février 2009
- pages vues : 149 987
- messages : 464
- photos et images : 4384
- abonnés : 55



Michel Le Boulout
Président de la commission communication



Ça bouge sur Internet !

Internet, moyen moderne de communication, nous donne la possibilité de faire connaître nos associations et nos activités.

Il est aujourd'hui relativement simple de créer un Site Internet ou un blog sur des plateformes spécialisées.

Il est encore plus facile de promouvoir l'UAICF sur des réseaux dits "sociaux" tels que Facebook.



Il suffit de créer une page, d'avoir quelques "amis", de publier des messages accompagnés de photos ou de vidéos et le tour est joué !

Une quarantaine de nos associations sont présentes sur le net. La dernière en date, ce sont les Sorciers Baladeurs de Chalin-drey, création d'un site en février :

<http://sorciers.jimdo.com/>

Nous allons également reprendre nos formations blog en individuel ou en groupe selon les besoins.



.....
Michel Le Boulout

Réforme de la SNCF

.....
Aujourd'hui, nous sommes à l'aube de grandes réformes.

La SNCF change, ce qui entraîne de grandes modifications tant pour les CE que pour le CCE ; les appellations vont changer (CCGPF - Comité Central du Groupe Public Ferroviaire - en lieu et place du CCE).

Les structures ne seront plus les mêmes, ce qui provoque beaucoup d'interrogations pour le monde associatif.

Quelles seront les conséquences de ces réformes sur l'UAICF ?

Seuls nos représentants syndicaux peuvent apporter des réponses, l'UAICF ne disposant pas assez d'éléments à l'heure actuelle.

Paul Zaglia

Comité UAICF Est
9 rue du Château-Landon - 75010 Paris
01 42 09 78 55 - SNCF : 715 563 - courriel : uaicfest@sfr.fr
site : <http://est.uaicf.asso.fr> - blog : <http://comiteest.canalblog.com>

Les activités sur toute la France : www.uaicf.asso.fr

Directeur de la publication :
P. Zaglia
Responsables de la rédaction :
M. Le Boulout
P. Zaglia
Conception :
E. Doucet



Scrabble

Objectif :

trouver le TOP

Organisé de mains de maitre depuis de nombreuses années, Bernadette Millot, présidente du Scrabble UAICF de Châlons-en-Champagne et de Fagnières, prépare le prochain championnat national de scrabble cheminot UAICF qui se déroulera sur le comité Est les 18 et 19 avril 2015 à Fagnières.

Rien n'est laissé au hasard depuis la salle de compétition en passant par l'hébergement et la restauration. Tout contribue au bon déroulement de cette traditionnelle manifestation.

Déroulement du tournoi :

Ce tournoi a lieu tous les deux ans à Fagnières, banlieue de Châlons-en-Champagne.

Après l'accueil en gare, les participants iront en bus au restaurant chinois pour le déjeuner.

A 14 h, la première partie d'une durée d'environ deux heures débutera ; après quelques minutes de repos, place à la deuxième partie.

Après le diner au restaurant, les joueurs attaqueront la troisième partie à 21h . A 23h30, départ en bus vers l'hôtel pour un repos bien mérité.

Le dimanche, après le petit déjeuner, les joueurs seront attendus à 9h pour la quatrième et dernière partie.

Vers 11h30, aura lieu la remise des prix avec le Maire de Fagnières, qui sera suivi du vin d'honneur et du repas officiel.

La manifestation prendra fin après le repas, avec le départ du bus à 15h pour la gare.

Ce tournoi est ouvert aux joueurs d'un club de scrabble UAICF ainsi qu'à tous les cheminots et leurs familles, même s'ils ne sont pas inscrits dans un club UAICF.

Bernadette Millot

13 rue des Postes
51510 Fagnières
03 26 65 54 29
bernadette.millot51@gmail.com



ET AUSSI, LE RASSEMBLEMENT ANNUEL DE SCRABBLE CHEMINOT

.....
C'est en plein cœur du Parc Régional Naturel du Haut-Jura, au village-vacances «le Duchet», que le comité UAICF Est et l'association "Scrabble UAICF de Châlons-en-Champagne et de Fagnières" organisent le 34e rassemblement annuel de scrabble cheminot du jeudi 17 au mardi 22 septembre 2015.

Durant ce séjour, les passionnés de scrabble plancheront sur leur grille de jeu afin trouver les TOP. Sept parties sont prévues en Duplicate : quatre parties individuelles, du vendredi au lundi en matinée, une partie individuelle en simultanée permanent le samedi après-midi, deux parties en paire, le vendredi et le dimanche en soirée.

Afin de rendre ce séjour encore plus agréable, des excursions et visites sont organisés : le vendredi après-midi, visite d'une fruitière à Comté et le dimanche après-midi, visite de l'Atelier des Savoir Faire. Des temps de détente sur le site sont également programmés.

Ce rassemblement est ouvert à tous.

Prix du séjour
(hébergement, restauration, visites, transfert gare de Dôle-village vacances A/R) :

- en chambre double : 390 €/pers
- en chambre single : 440 €/pers

Clôture des inscriptions :
30 avril 2015

Festival

Les artistes de Variétés bientôt sur Scène



Les cheminots roller d'Alsace



Cercle des Compagnons de l'illusion



Arts et variétés de Paris-Est

Le Comité UAICF Est organise, avec la participation du photo-club de l'Association des Cheminots de Vesoul, le sixième festival régional de variétés.

Ce festival aura lieu le samedi 23 mai 2015 à 20h30 dans la salle Parisot à Vesoul (70).

La totalité des associations de variétés du comité Est feront le déplacement :

- la section Variétés du centre socioculturel de Chalindrey,
- Arts et Variétés de Paris Est,
- le Cercle des Compagnons de l'illusion,
- les Cheminots Roller d'Alsace,
- et Los Diabladas.

Au programme de cette manifestation, sont prévus de la

musique, du chant, de la magie, de l'illusion, des clowns, des marionnettes et du patinage artistique sur roulettes.

L'Association des Cheminots de Vesoul exposera, à cette occasion, les clichés de ses adhérents, dans la salle de spectacle...

BON À SAVOIR

Afin que le plus grand nombre de personnes puisse apprécier ce spectacle, l'entrée sera gratuite.

Pour la sixième année consécutive, l'Association pour la Défense et la découverte du Patrimoine Ferroviaire Lorrain organise un concours de nouvelles ayant comme cadre général le domaine ferroviaire.

**Le sujet de cette année :
votre passion
pour le chemin de fer !**

Décrivez votre passion sous la forme qui vous convient le mieux : soit par écrit, soit par des dessins, des peintures, des photos, voire même des vidéos.

Vous devrez constituer un dossier contenant toutes les explications nécessaires, le descriptif de vos actions, de vos occupations ainsi que des pièces annexes sous une des formes énumérées ci-dessus.

ADPFL Concours

Les candidats peuvent adresser leurs dossiers jusqu'au 31 décembre 2015. Un jury se réunira en janvier 2016 pour sélectionner les meilleures œuvres qui seront récompensées.

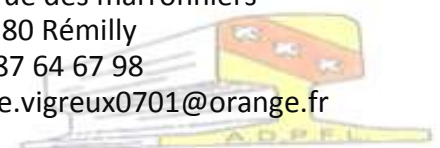
ADPFL - René Vigreux

24 rue des marronniers

57580 Rémyilly

03 87 64 67 98

rene.vigreux0701@orange.fr



Chalindrey

théâtre marionnettes clowns



La légende de Saint-Nicolas

S'il est une association qui déborde d'activités en ce début d'année, vous la trouverez au centre socioculturel de Chalindrey avec au programme : théâtre, marionnettes et clowns...

La nouvelle pièce de théâtre "La légende de Saint Nicolas" est au point avec, déjà, plusieurs représentations à l'actif de tous les acteurs !

Ils vous donnent rendez-vous au festival de théâtre "Scey sur Scène" à Scey-sur-Saône, prévu du 12 au 19 mai 2015.

Chalindrey propose également une section de variétés, unique section à présenter de superbes marionnettes installées pour de long mois dans leur castelet.

Un travail de longue haleine qui demande beaucoup de "petites mains" avec une mise au point technique lumière et son de qualité professionnelle.

Tout ici est fabrication maison : le castelet démontable et transportable pour la production des spectacles, les décors au nombre de quatre pour *la maison rouge**, les accessoires, les costumes... N'oublions pas, bien entendu, la création des marionnettes qui, un jour ou l'autre, s'animent pour le plus grand plaisir des petits et des grands.

La troupe sera présente au festival régional de variétés qui aura lieu à Vesoul le 23 mai prochain, pour la présentation du tout nouveau spectacle de marionnettes et des parodies clownesques.

.....
Serge Thévenot
03 25 90 17 69

LA MAISON ROUGE

.....



"Dans un village bien loin de là, ramoneurs, couturières, marchand de balais, peintres et mercières vivaient dans une belle harmonie de couleurs.

Très fiers de l'élection de leur nouveau maire, ils ne se doutaient pas que celui-ci était arrivé avec des idées bien étranges, qui allaient rompre la quiétude de leur village et chambouler les habitudes de ce petit monde bariolé."



Concert

Année riche pour l'Orchestre d'Harmonie de Vaires et des Cheminots

Comme tous les ans, l'Orchestre d'Harmonie de Vaires et des Cheminots a un programme de concerts étoffé pour l'année 2015.

Le 12 avril, l'Orchestre d'Harmonie de Vaires et des Cheminots donnera son grand concert annuel à Vaires, à la salle multiactivités des pêcheurs, avec la participation de la classe de saxophones de l'école de musique de Vaires. Les textes de *Pierre et le loup* seront dits par une association théâtrale de Vaires.

Le 13 juin, un concert aura lieu à la médiathèque de Chelles avec les ensembles instrumentaux de l'école de musique de Vaires.

Enfin, en fin d'année, un concert est prévu avec la chorale "la chanteraine" de Brou.

De plus, comme tous les ans, une intervention est prévue à la maison de retraite SNCF de Villevaudé.

Mais ce ne sont pas les premiers concerts de l'orchestre cette année qui est déjà intervenu le 7 février, au théâtre de Chelles dans le cadre d'une semaine des instruments à vent et qui a participé le 10 mars à un spectacle organisé par le collège de Vaires avec comme thème la guerre de 14-18.

Cette année, pour sa grande satisfaction, l'orchestre a enregistré l'arrivée de 12 musiciens dont 6 jeunes du conservatoire. Malgré toutes les difficultés de ces dernières années, l'orchestre, sous la direction de Olivier Boulon, se porte bien et on peut affirmer qu'il est en progression !

.....
Daniel Brigot
Président de l'Orchestre
01 60 20 63 59
harmonievaires@free.fr



Au ras du sol

Le centre Saint-Luc et l'Art à l'hôpital accueillent le Club photo SNCF de Sarrebourg. Nicole Reiter, de Saverne, dévoile également ses peintures. Deux expositions à découvrir pendant deux mois.

Le Club photo UAICF de Sarrebourg expose dans le hall Pasteur de l'établissement Saint-Luc pour la 11e fois.

Le thème de l'exposition "Au ras du sol" a été le fil conducteur du club en 2014. Plus d'une centaine de prises de vue ont été nécessaires pour finaliser l'affichage de 32 images, du dromadaire aux pneus de voiture...

Le thème choisi peut évoquer une vue du sol, mais aussi une vue à partir du sol. On passe ainsi par des excréments de dromadaires, des traces de pas, des pieds de chaise, des pneus de voiture à l'automobile de collection, des pieds nus à la plage. Sans oublier les plantes et les animaux qui vivent... au ras du sol.

"Au ras du sol, c'est la nature de la décoration, du mouvement, de la vie des légumes, des animaux, des sols, des objets et des déchets" a estimé le président Christian Dreyer. "Le mégot en est un, car après avoir pollué les poumons, il pollue la nature."

Vincent Berlocher, Guy Buchmann, Christian Dreyer, Patrick Étienne, Francis Fimeyer, Jean-Jacques Martin, Jean-Jacques Perrin, Jean-Luc Poussin et Mario Schmitt ont réalisé ce long travail de sélection, de tri, de développement et de tirage.



Collection

Succès pour les placomusophiles talangeois

CRÉATION D'UNE CAPSULE



Instituteur avant-guerre à Talange, évadé de son camp de prisonniers de guerre en avril 1941, Jean Burger est chargé d'organiser la résistance communiste en Moselle annexée et crée le groupe "Mario", du nom du plus connu de ses pseudonymes. Il organise la rédaction et la diffusion de tracts appelant à l'insoumission et au sabotage de l'économie de guerre, des sabotages dans les usines, le déraillement de trains de marchandises ou de ravitaillement de la Wehrmacht et de permissionnaires, des passages de la frontières, l'incendie de fermes de colons allemands. Le groupe est démantelé à partir d'août 1943. Jean Burger est arrêté une troisième fois le 21 septembre 1943, interné au fort de Queuleu, puis déporté. Il décède à l'âge de 38 ans, le 3 avril 1945, au camp de Dora-Nordhausen au cours d'un bombardement.

Après le vif succès rencontré lors de la première rencontre organisée par les placomusophiles talangeois en octobre dernier, l'association déborde d'activités.

Elle organise une nouvelle rencontre "Bourse d'échange de placomusophilie", le vendredi 15 mai 2015, au complexe Raymond Lambert, rue de la liberté, à Talange de 16h à 21h.

De 50 à 100 exposants sont attendus.

Ces échanges, entre collectionneurs de plaques de champagne, du débutant au plus confirmé, se font à la cote ou à la capsule au bon vouloir de chacun, la règle étant la convivialité.

A l'occasion de cette rencontre, la capsule, créée par l'associa-

tion en hommage à Jean Burger, sera présentée.

La prochaine capsule sera dédiée au CER SNCF de Lorraine.

Yves Neppel
06 27 09 34 12
yves.neppel@sfr.fr

*sur place : bar à Champagne et un point petite restauration
Prix visiteur : 1€ - gratuit pour les accompagnants, un café sera offert à tous les visiteurs.*

CONCOURS CINEMA-VIDEO

Les cinéastes sont en pleine effervescence. Après avoir organisé le 6 mars dernier le concours interrégional de cinéma-vidéo, le photociné-club de Mulhouse prépare activement le concours national qui se déroulera à Obernai les 10 et 11 avril 2015.

Il sera suivi du concours international qui aura lieu du 25 au 28 septembre 2015, au même endroit. Sept pays participeront : la France organisatrice, la Belgique, l'Allemagne, la Suisse, l'Autriche, la Slovaquie et la République tchèque.



associations

Mulhouse

Modélisme et Maquettisme



Les adhérents du Maquette-Club Cheminot Mulhousien vous proposent de pratiquer, dans une ambiance amicale, le modélisme et le maquettisme à Mulhouse.

L'association, forte de 22 membres, compte dans ses rangs deux femmes, des cheminots actifs et retraités, des ayants-droits et des extérieurs qui apportent chacun leur richesse.

Elle se réunit tous les mercredis à partir de 20h30 au 2e étage de la M.A.C.M., Maison des Associations des Cheminots de Mulhouse, dans une ambiance sympathique et conviviale propice à de fructueux échanges autour de notre passion commune, le modélisme.

L'atelier dispose de deux postes de peinture avec cabines qui permettent l'usage de l'aérographe, un poste informatique avec imprimante, un poste pour création de dioramas et l'outillage commun : perceuse à colonne, mini tour, matériel pour moulage de pièces...

Le local est composé également d'une salle de réunion qui nous permet d'échanger sur le choix des matériaux, des différentes techniques de montage et de peinture et de préparer les expo-

sitions et les sorties à thèmes organisées par l'association.

Passionnés de tous bords par le modélisme et le maquettisme venez nous rejoindre !

.....

Serge Goyot

Président de la commission régionale de modélisme
06 71 59 88 75

Bischheim

Labellisation

Les Cheminots Roller d'Alsace sont vu décerner par la Fédération Française de Roller Sports les labels "Ecole de Roller Sports" et "Santé/Bien-être" pour la saison 2014/2015 pour avoir répondu à tous les critères de qualité définis par la fédération.

Les Cheminots Roller d'Alsace ont été félicités pour leur engagement au service de leur sport et

c'est dans ce sens qu'ils ont obtenu ce label.

Une formule remaniée et encore plus aboutie, en cohérence avec les orientations du projet fédéral, sera mise en place pour la prochaine saison.

Le comité directeur est conscient que ce n'est qu'une étape et qu'il faudra encore en faire plus pour continuer dans la voie qu'il s'est tracé.



.....

Marcel Magnier



associations

Paris

Chants et magie

Bien qu'éprouvant d'énormes difficultés pour organiser ses répétitions, les adhérents d'Arts et Variétés de Paris Est poursuivent leurs activités de chants et de magie.

Chacun se débrouillant pour travailler à domicile ou même dans leur voiture !

Rien n'empêche pourtant la qualité des prestations proposées par notre groupe régulièrement sélectionné pour les festivals de variétés UAICF.

Nos artistes ont participé en octobre dernier au festival national de variétés à Vaison La Romaine. Ils sont inscrits pour le prochain festival régional de Vesoul le 23 mai prochain.

Au niveau des adhérents, cela bouge en ce moment avec le départ des uns mais aussi l'arrivée de nouveaux ! (chant et magie)

Un espoir, peut-être, de pouvoir recruter davantage de cheminots avec l'octroi d'un local adapté à nos besoins, local que nous attendons depuis 2011. Mais... "tout vient à point à qui sait attendre !"



Michel Le Boulout
06 29 71 00 08



Charleville-Mézières

Nouvelle association

L'Association des Amis des Rotondes et Ateliers de Mohon a rejoint l'UAICF en fin d'année.



Passionnés du rail et de l'histoire locale, les adhérents se sont donné comme objectifs :

- l'étude et la recherche historique du site de Mohon, de son intégration et son rayonnement dans le tissu ferroviaire champardennais,
- plus largement, l'étude et la recherche historique ayant conduit à la création du monde cheminot, les hommes, les

- métiers, le savoir-faire ferroviaire et sa transmission, l'esprit de corps,
- la collecte et la conservation de témoignages et des documents utiles à alimenter la mémoire de ces hommes et de leur vie à part dans la Société,
- l'étude historiques des rotondes du dépôt de Mohon,
- asseoir l'intérêt culturel et historique de ces bâtiments en

tant qu'opportunité à saisir pour leur mutation en véritable espace dédié à la mémoire cheminote, et l'initialisation, la promotion et le développement d'activités, d'animations et conférences sur le thème de l'histoire du chemin de fer des études cheminots.

Mulhouse

Arts et traditions populaires



Fondée il y a plus de 100 ans, l'Harmonie SNCF et les Cigognes d'Alsace sont fiers de promouvoir leur localité à travers leurs costumes, leurs danses et leurs musiques...

En 1911, a été fondée une société de musique dénommée " Société de Musique des Agents du Service Roulant des Chemins de Fer", présidée par M. Pasterck jusqu'en 1920 ; en 1921, la société prit le nom de "Société de Musique des Employés du Chemin de Fer de Mulhouse" présidé par M. Weherlen jusqu'en 1944 ; en 1945, elle adopta la dénomination "Harmonie des Chemins de Fer de Mulhouse" sous la présidence de M. Dufief jusqu'en 1953. L'Harmonie n'a jamais cessé de fonctionner depuis sa création sous le régime Prussien (traité de Francfort du 10 mai 1871) à nos jours.

C'est en 1949, que les besoins de promouvoir la culture alsacienne à travers la France et l'étranger se sont fait ressentir. Ainsi, un groupe folklorique alsacien fut créé au sein de l'harmonie, "Les Cigognes d'Alsace" qui en 1999 prit l'appellation "Les Cigognes d'Alsace " groupe des Arts et Traditions populaires.

Les Cigognes d'Alsace, à leur création, portaient le costume traditionnel représentant l'Alsacienne avec son grand nœud noir ; cette dernière avait été peinte par Jean

-Jacques Henner, ce grand nœud noir en signe de deuil en 1871 (*Elle attend*).



Depuis 1973, après de longues recherches, le groupe porte avec fierté les costumes locaux de fin 18e et début 19e siècles qu'il a confectionné en respectant jusqu'aux moindres détails, les originaux qui se trouvent dans nos différents musées.

L'Harmonie SNCF et Les Cigognes d'Alsace sont affiliés à l'UAICF depuis 1938 et participent à ses manifestations interrégionales, nationales et internationales. Ils participeront, d'ailleurs, au prochain festival national des Arts et Traditions Populaires se déroulera à Rennes du 1er au 3 mai 2015. Ils se produisent également lors des fêtes de villages, des réceptions, des festivals tant nationaux qu'internationaux.

Pour réaliser et partager ses passions, les musiciens se retrouvent les lundis à 20h30 et les danseurs, les mardis à 20h30, à la Maison des Associations des Cheminots de Mulhouse, 10 avenue Léon Gambetta, à Mulhouse.

.....
Paul Zaglia

BON À SAVOIR

.....
Les cigognes d'Alsace ont également une section d'arts manuels.

Leur prochain atelier sera sur la décoration de Pâque ; il aura lieu à la Maison des Associations, le samedi 28 mars à 15h.

Contact :
03 89 53 85 84
06 21 02 63 98



c'était hier

Augny

Cabaret et comédies musicales

L'association "l'Atelier du mouvement Rythme et danse" d'Augny (près de Metz) a présenté deux spectacles les 7 et 8 mars dernier dans la salle des fêtes d'Augny.



Sous la conduite de Marie-Jeanne Fischer, directrice et professeur, les spectacles furent très appréciés par le public venu en nombre applaudir les élèves.

Le thème retenu pour ces galas portait sur le cabaret et les comédies musicales.

Tous les styles de danses composaient le programme : classique, zumba, modern'jazz...

La chanteuse "MIRA", finaliste du tremplin "France Bleue" était l'invitée d'honneur de ces manifestations.

tée d'honneur de ces manifestations.

L'association participera prochainement au festival national de danse qui se déroulera à Calais les 16 et 17 mai.

.....
Marie-Jeanne Fischer
06 89 70 28 80
marie-jeanne.fischer@live.fr

BON À SAVOIR

.....

Les cours sont ouverts aux enfants, aux ados ainsi qu'aux adultes.

Des stages sont également proposés par l'association.



c'était hier

Sélestat

Défilé des Machores avec les Cheminots de Sélestat



La période carnavalesque s'étend en Alsace bien au-delà du mardi gras. Chez nos cousins allemands, les festivités démarrent tous les ans le 11 novembre à 11h11 et se terminent le mercredi des cendres. Le carnaval en Allemagne est une véritable institution. Le mardi gras n'est pas jour férié en Allemagne mais c'est tout comme. Commerces, entreprises, banques, sont fermés dès le Rosenmontag (le lundi des roses – calendairement le lundi veille du mardi gras) jusque bien souvent le midi du mercredi des cendres. La folie carnavalesque allemande en étonnerait plus d'un !

Chez nous en Alsace, les festivités se déclinent au rythme de l'organisation de différentes activités dont l'ultime se matérialise par les défilés. Certes, les grandes villes, comme Strasbourg, Mulhouse et Colmar, organisent des défilés impressionnants mais certaines petites communes, du Ried où du Sundgau, ne sont pas en reste et proposent tous les ans des défilés qui se rapprochent davantage de l'âme, de la folie carnavalesque et de l'héritage historique d'outre Rhin et d'ailleurs. La période carnavalesque

s'étend jusqu'au-delà des portes du printemps. Comme pour d'autres secteurs d'activité, le carnaval français c'est le cirque durant presque toute l'année !

Le carnaval de Sélestat fêtait, en 2015, son 23e anniversaire sous l'ère de l'association des Machores. Il convient de prononcer Matchoresss et de traduire le dialecte alsacien Machores par le mot français « Majorettes ».

C'est l'association des bouchers de Sélestat qui a eu cette folle idée de créer les Machores et par la même occasion d'inventer une recette originale pour élaborer une authentique saucisse carnavalesque : « les Narreklepffers » traduisent « les fous sauteurs » ! Le but était de commercialiser une saucisse originale et de proposer ce produit uniquement pendant la période carnavalesque. Les Matchoresss et la saucisse se sont mariés pour le pur bonheur des fous du carnaval. Le succès était au rendez-vous : les saucisses d'une trentaine de cm (tout rapprochement est vivement conseillé) se vendent comme des petits pains.

Vous l'aurez compris : les premiers Machores étaient les garçons bouchers et leurs amis. Depuis, à chaque édition, ils se pavent lors du défilé annuel du carnaval déguisés en majorettes. Le thème était trouvé et le succès se confirmait édition après édition. L'initiative fédère depuis ces années-là bien d'autres créations dites « artistiques » et très peu « intellectuelles ».

Enfin, au fil des années l'association des Machores s'est structurée. Elle propose diverses manifestations, comme l'élection de la reine du carnaval. Un pur délire où se mêlent sérieux et légèreté. Cette période festive se clôt par le défilé des Machores qui a toujours lieu le dimanche après le mardi gras. Selon le rituel, le Maire de la ville de Sélestat symbolise, par la remise des clefs de la ville, une délégation de pouvoir de l'administration de celle-ci à l'association des Machores. La cité humaniste de Sélestat, réputée pour ses dahlias et sa bibliothèque, appartient le temps d'un week-end aux carnavaliers. Tout est alors permis.

L'ACS (Association des Cheminots de Sélestat) participe depuis de nombreuses années à ce défilé. C'est l'occasion de mobiliser les membres de l'association durant la période hivernale, autour des nombreux travaux pour réaliser les costumes, le char et toute l'organisation pratique et matérielle liée au défilé. Rien n'est oublié : musique, chorégraphie de la troupe. Les volontaires sont mobilisés plusieurs journées et soirées pour construire l'activité.



L'excitation gagne progressivement les rangs et l'instant est attendu avec impatience. Plus de trente participants se sont retrouvés le dimanche 22 février 2015 pour une bonne heure de défilé.

Le cortège démarre avec les Machores en tête de défilé à 14h32. Nous fûmes les 44èmes sur 54 sections à nous élaner dans une débauche d'énergie courte mais prenante qui appelle, à l'issue de la promenade, du liquide pour épancher la soif.

Pour les besoins de cette édition, nous avons construit une "galère" et avons déliré sur la réforme de la territorialité. Heureux lorrains, ardennais et champenois, l'Alsace vous absorbe. Nos politiques, nos élites régionales n'en voulaient pas de cette réforme. L'ACS approuve et réclame cette union. La langue régionale de cet immense territoire sera l'alsacien. Enfin, pour nous comprendre, nous vous donnerons des leçons de dialecte. Par ce propos vous maîtrisez déjà la signification de Machores. Et

puis, demain qui sait, champagnes, crémants, bières, se retrouveront peut-être pour créer une nouvelle appellation : les pit'bulles d'ALCA (Alsace, Lorraine, Champagne, Ardennes), le Vin d'Est ou Crualca !

Vive le carnaval des Machores et que vive encore longtemps l'ACS !



Denis Dontenvill
Président de l'ACS



Metz

56^e édition du salon de la SACL



Paysage provençal de Sandra Bonardi
gagné par Guy Proth

Du 12 au 14 décembre 2014, dans le Salon d'Honneur de la gare de Metz, la Société Artistique des Cheminots Lorrains – (SACL), affiliée à l'UAICF, a organisé avec le soutien du Comité d'Etablissement Cheminots Lorraine, son traditionnel salon annuel d'Arts Graphiques Peinture et Sculptures.

Cette exposition s'est tenue en présence de Pascal Lacordaire, Président de la SACL et de Jacques Weill, Directeur de la région SNCF Lorraine.

Bernard Scholl était l'invité d'honneur de cette 56^e édition qui a réuni 132 œuvres dont 22 "ferroviaires" qui ont permis de faire connaître 53 artistes cheminots ou non cheminots adhérents à la SACL, qui avaient utilisé la technique de leur choix.

Lors du vernissage, il a été décerné 11 prix :

- thème ferroviaire :
Raymond Frank, Paulette Kolb
- thème libre :
 - sculpture :
Jean-Claude Juulière,
 - aquarelle-pastel :
Alain Klein, Amy Mya
 - autres techniques :
Alain Sefrioui, Cathy Baltzer,
Pierre Capelle

- Prix Jeune artiste :
Antoine Klein, Marie Stemart,
Camille Guerand.

Durant ces trois jours, les œuvres ont pu être admirées par 810 visiteurs qui ont attribué le prix du public à Alain Klein.

Chaque année, la SACL participe à l'opération Noël de Joie soutenue par le quotidien "Le Républicain Lorrain" en assurant la vente d'articles de Noël de Joie et en organisant une tombola constituée de tableaux offerts par cinq généreux artistes : Thierry Herbst, Lucinda Luis, Nicole Boireau, Sandra Bonardi, Daniel Goncalvez.

Plus de 300 € ont été versés à Noël de Joie.



Agnès Capitaine



Le groupe des artistes
du Salon 2014



Noël de Joie :
L'artiste Nicole Boireau
en présence de la gagnante
Françoise Stambach



Raymond Woog

Souvenirs d'un photo- cinéaste

Silence ! Ça tourne ! Ou le "Reflex" d'un photographe

J'ai connu dans mon association... le Labo "Noir et blanc", le laboratoire "couleur" négatif avec Agfacolor et positif avec Agfachrome et Cibachrome.

En cinéma on filmait en 8m/m, puis Super 8, puis Super 8 sonore et enfin en 16 m/m. C'était cher mais tellement grandiose !

Les années 90 connurent la révolution du numérique en photo et en vidéo. Plus de pellicules et on pouvait refaire la photo et les séquences vidéo gratuitement. Quelle révolution ! mais la qualité n'était pas encore au rendez-vous.

2 000 000 de pixels, tiré en A4, c'était très moyen, mais Photoshop arrivait sur le marché et permettait de compenser la piètre qualité de l'image par la possibilité de retouches en favorisant la créativité de l'auteur.

En vidéo c'était pareil : VHS, SVHS, SVHSC, DV, mini DV, HDD, AVCHD.

Pour les montages c'était délicat : avec deux magnétoscopes

et une table de montage avec beaucoup de perte de qualité, puis arrive "Casablanca" qui révolutionnait à son tour le montage et la HD qui pointait son nez en 2010.

Petit à petit les ordinateurs ont remplacé les agrandisseurs et les tables de montage, même "Casablanca" y a laissé sa "peau". La puissance des ordinateurs et les nouveaux logiciels de montage gagnent du terrain, mais cela devint de plus en plus difficile pour les "anciens" qui ne connaissait pas l'informatique, ni le numérique.

Aujourd'hui, les Smartphones remplacent les appareils photos et les caméscopes pour une diffusion direct sur le web... le monde va de plus en plus vite, l'info est en direct dans le monde entier, pour le malheur des associations culturelles qui ont du mal à recruter auprès d'un public toujours avide de nouveautés et en mal d'apprendre...



SON CLUB

.....

Le photo-ciné-club SNCF de Mulhouse, affilié au comité UAICF Est, fût créé en février 1972 par Raymond Woog et Jean-Claude Tonneau, jeunes cheminots amateurs de photographie.

L'association s'agrandit avec la naissance d'une section "Cinéma" dirigée par Léon Woog et Gérard Jaeger. Dans les années 80, l'association comptait jusqu'à une soixantaine de membres actifs.

Toujours à l'affût de la nouveauté, le club est toujours à l'avant-garde de la technologie qui avance à grand pas.

Activités à l'honneur

Les Variétés



Los Diabladas

S'il y a bien une activité dont le domaine est immense à l'UAICF, c'est celui de la variété qui présente une multitude de talents et ce, depuis de nombreuses années.

Les variétés arrivent au comité Est dans les années 50 avec, en 1959, un groupe de cheminots pratiquant l'opérette qui rejoint l'Union musicale des gares de Pantin-Noisy (association devenue depuis quelques années le fameux Studiorail'danse).

En même temps, se crée en janvier 1959, Arts et variétés de Paris-Est où le célèbre clown Bross donnera, durant de nombreuses années, toute la mesure de son talent.

Issus de ces associations, des artistes amateurs se sont fait un nom qui dépasse largement le cadre de l'entreprise et de l'UAICF avec entre autres :

- Damien Thévenot de la section variétés de centre socioculturel de Chalindrey. Il est aujourd'hui animateur de radio et de télévision (France télévision).



Damien Thévenot

- Krismann d'Arts et Variétés de Paris-Est décroche une Baguette d'or en Israël ainsi qu'un deuxième prix de magie générale au Congrès national de l'illusion de Vichy.
- Bross d'Arts et variétés de Paris-Est se distingue en animant l'Arbre de Noël des enfants du personnel de l'Élysée sous la présidence de Jacques Chirac.

Le grand mérite de nos associations est de perpétuer cette exigence de qualité qui a toujours placé les variétés de l'UAICF au rang d'activité culturelle majeure et ce, depuis leur origine. Elles ont su au fil du temps rester très dynamiques.

Les variétés regroupent un nombre important d'activités sur le comité Est :

- illusion, chant, danses, sketches, comédies musicales pour Los Diabladas,
- illusion, magie, automate, close' up, chants, pour Arts et Variétés de Paris-Est,
- marionnettes et clowns pour Chalindrey
- patinage artistique sur roulettes pour les Cheminots Roller d'Alsace,



Les cheminots Roller d'Alsace

- magie et illusion pour le Cercle des Compagnons de l'Illusion.

.....

Michel Le Boulout

Sudoku

	1		9				8
					4	1	
5		8			2		
3				7	8		4
			8	9	4		
8		2	6				7
		9			5		6
	3	7					
2					9		3