

EDITO N° 7 - OCTOBRE 2003

LE MOT DU PRESIDENT

Aujourd'hui, c'est un grand jour ! L'*ECHOS DU 17 BIS*, cher à Armand LAMMER, refait surface avec la venue de notre nouvelle secrétaire, Mademoiselle Emilie DOUCET.

Depuis son arrivée, elle a réalisé du très bon travail en mettant de l'ordre dans la partie administrative et Dieu sait que cela ne fut pas facile.

Aujourd'hui, nous sommes presque à jour, les correspondances « comité-associations » s'effectuent très rapidement.

Les relances sont et seront systématiquement faites, qu'il n'en déplaise à certaines personnes. Les résultats sont là, seules quatre associations traînent le pied. Lors de l'Assemblée Générale de Yutz, je vous avais précisé que les délais administratifs devront être respectés et que je mettrai en œuvre tous les moyens dont je dispose pour obtenir un 100 %. Pour 2004, je serai très vigilant.

Le Comité EST s'est doté d'une adresse électronique : uaicfcomiteest@aol.com

L'année 2004 verra le jour d'un site avec un lien vers celui du siège : www.uaicf.asso.fr

Sur notre site, toutes les associations de l'EST seront présentées ainsi que les manifestations organisées aux niveaux local, régional et national.

Le courrier papier restera toujours d'actualité en complément de la messagerie électronique utilisée de plus en plus.

A toutes et tous, je souhaite une bonne rentrée 2003/2004.

Paul ZAGLIA

COMMUNICATION

Une commission de la communication a été mise en place et dirigée par Monsieur Pascal LABI, Vice-Président du Comité EST .

Son objectif est de faire connaître l'UAICF sous toutes ses formes. Trop de cheminots ignorent encore l'existence de l'Union Artistique et Intellectuelle des Cheminots Français.

Nous devons aller au devant des agents en activité et leurs ayants-droit, mais surtout ne pas oublier les retraités et leurs familles.

Sortons de nos murs, ne nous cantonnons pas dans nos acquis. La rentrée a eu lieu ; combien de nouvelles adhésions avons-nous faites ???

Le 20 septembre 2003, l'EIMM de Romilly a organisé une journée « Portes Ouvertes », l'UAICF Comité EST avec les modélistes de Chalons en Champagne, les photographes, les philatélistes, le foyer de Romilly, le CLEC et le jardin des cheminots étaient présents.

Nous avons fait la promotion de l'UAICF et, à la fin de la journée, nous avons pu compter six futurs adhérents : à ce jour, les modélistes ont eu deux inscriptions, trois personnes intéressées par les arts plastiques ont pris contact avec notre secrétariat, Rythmes et Danse UAICF devrait récupérer une adhérente, ce qui nous donne pour résultat 6/1 000, car il y avait 6000 visiteurs et tous ne sont pas passés devant notre stand UAICF.

A Strasbourg, le CER avait organisé la Bourse au talent, ce qui a permis d'avoir deux nouvelles adhésions aux Peintres de Strasbourg et quatre aux Rollers de Strasbourg.

Ceci démontre qu'il ne suffit pas de distribuer simplement de la documentation sur l'UAICF mais, c'est bien le bouche à oreille qui permet le recrutement. Partageons nos passions avec les personnes que nous côtoyons à longueur de journée, montrons leur notre savoir-faire, les nouveaux adhérents seront au rendez-vous.

LES EVENEMENTS PASSES

LES PORTES OUVERTES DE L'EIMM DE ROMILLY-SUR-SEINE



Une nouvelle « portes ouvertes » a eu lieu à l'EIMM de Romilly-sur-Seine le 20 septembre 2003, la troisième depuis sa création.

C'est toujours avec le même intérêt que près de 6 000 personnes se sont pressées pour venir découvrir ou redécouvrir notre travail de cheminot. La connaissance des métiers du chemin de fer a toujours été une source de curiosité pour le public.

L'U.A.I.C.F. a aussitôt saisi l'opportunité de cet évènement, occasion ou jamais de se faire connaître par les cheminots et surtout de leur famille, mais aussi des personnes extérieures à la SNCF qui ont été étonnées de notre dynamisme et des possibilités d'activités culturelles et intellectuelles au sein de notre entreprise.

Les visiteurs ont pu apprécier les associations comme l'HCFR qui a agrémenté l'après-midi avec diverses interprétations de morceaux d'harmonie et de cors de chasse, les philatélistes qui nous ont fait voyager à travers les timbres, le club littéraire des écrivains cheminots (C.L.E.C.) avec sa littérature et ses poèmes, la section Photo du foyer de Romilly avec son exposition Noir et Blanc.

En espérant avoir suscité l'envie pour les cheminots à venir rejoindre nos associations ...

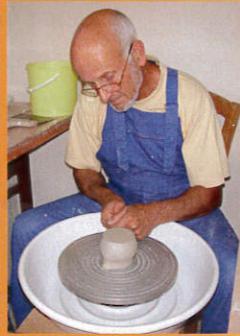
Pascal LABI
Vice-Président de l'UAICF Comité EST



2ème EXPOSITION NATIONALE DES ARTS MANUELS DU 3 AU 6 OCTOBRE 2003 A CHALINDREY



Du vendredi 3 au lundi 6 octobre 2003, a eu lieu à Chalindrey une magnifique exposition d'Arts Manuels. Onze villes de France ont répondu présentes à cette exposition : Nevers, Tours, Chalons en Champagne, Marseille, Saint Etienne de Rouvray, Paris Sud-Est, Charleville-Mézières, Amiens, Limoges, Clermont-Ferrand et Chalindrey avec ses quatre sections (Brico-déco, broderie, Céramique et peinture sur soie).



Ce fut une exposition de toute beauté avec des chefs-d'œuvre plus beaux les uns que les autres. De la dentelle aux patchworks en passant par la soie, la céramique et la vannerie, il y en avait pour tous les yeux.

Quatre exposants cheminots sont venus de Chalindrey et des environs pour montrer le savoir-faire : sculpture sur bois (Michel STEINER), dentelle sur bois (Michel FLEURIGEON), broderie d'art (Gilbert DENIZOT), vitraux et travail du verre (Daniel FOURNIER).

Vendredi, le vernissage a accueilli la Lyre Cheminote de Chalindrey pour un petit concert avec les jeunes. Après les discours de Nicole AGUILAR, Monsieur le Maire, Monsieur le Conseiller Général et Monsieur le Président de la Communauté de commune de Chalindrey, un vin d'honneur a été servi et offert par la municipalité et le CER de Metz-Nancy. Le secrétaire était présent.

Des visites libres ont été proposées aux exposants au cours de ces trois jours :

- Samedi : visite de l'école de vannerie de Fayl Billot
- Dimanche : visite du Fort du Cognelot
- Lundi : visite de la ville de Langres

Tous les exposants nous ont dit avoir reçu un accueil chaleureux et sont heureux d'être venus à Chalindrey.

André BILLOT
Secrétaire du Comité EST





ACTUALITES JURIDIQUES - PRATIQUE LE REGISTRE SPECIAL

Toute association a l'obligation de tenir un « registre spécial ».

Forme

Le registre est obligatoirement un document comportant des feuilles reliées de façon indissociable et de préférence paginées. Ce registre doit être coté et paraphé sur chaque feuille par la personne habilitée à représenter l'association.

Tenue

Le registre spécial doit être tenu au siège de l'association. Les mentions qui y sont portées doivent l'être de façon chronologique et sans aucun blanc. Il faut éviter toute rature, toute surcharge.

Contenu

Les changements survenus dans l'administration ou la direction de l'association et les modifications apportées aux statuts sont à transcrire dans le registre spécial. Doivent être portés également sur le registre, la fondation de nouveaux établissements, le changement d'adresse du siège social, l'achat et la vente d'immeubles, l'adhésion de nouvelles associations au sein d'une union d'associations. Les dates des récépissés délivrés par les préfetures ou sous-préfetures à la suite des déclarations desdites modifications doivent figurer dans ce registre spécial. Rappelons que le législateur impose aux associations de déclarer dans les trois mois à la préfeture ou à la sous-préfeture tous les changements survenus dans leur administration ou direction ainsi que toutes les modifications apportées aux statuts.

Rôle

Ce registre spécial a essentiellement pour rôle de permettre un contrôle des autorités administratives ou judiciaires sur les principales modifications concernant le fonctionnement de l'association. Il est présenté aux autorités administratives ou judiciaires chaque fois qu'elles font la demande, et cette présentation s'effectue au siège social.

Sanctions

L'inobservation des obligations peut donner lieu à trois types de sanctions :

- les sanctions civiles
- Les sanctions pénales
- Les sanctions administratives

Juris associations - n° 278 - 1er mai 2003



Conseil d'Administration du Comité UAICF EST :
20 novembre 2003



LES PROCHAINS EVENEMENTS

EXPOSITION PHOTO

Le « Photo Club SNCF de Noisy le Sec » organise son exposition

du 2 au 8 novembre 2003

Au Centre Gérard Philippe
115 rue Jean Jaurès
93130 Noisy Le Sec

Les horaires d'ouverture sont
les suivants :

- le dimanche de 10h à 18h
- du lundi au vendredi de 14h à 18h
- le samedi de 10h à 19h

VENEZ NOMBREUX

Pour plus d'informations :

Contactez Eric AIREY

01.43.53.17.71 / 06.76.74.26.94

@ : contact@noisyphoto.com

Sire Internet : www.noisyphoto.com

Du 16 octobre au 28 novembre 2003

Prix Schefer : exposition du 16 au 30 octobre en Gare de Paris-Montparnasse
du 4 au 13 novembre en Gare de Paris-Saint Lazare
du 18 au 28 novembre en gare de Paris-Est

Le 1er novembre 2003

Concert de l'Orchestre des Jeunes avec plus de 70 musiciens
Espace SADOUL - 26/28 quai Carnot - 88100 Saint-Dié-des-Vosges

Du 7 au 11 novembre 2003

Exposition Interrégionale d'Arts Plastiques au Salon Charlemagne en Gare de Metz (avec organisation de deux concours - thème libre et thème ferroviaire)

Les 15 au 16 novembre 2003

Exposition Nationale de Modélisme à Amiens

Les 14 au 15 février 2004

Festival Interrégional de Variétés à Epernay

L'Union artistique et intellectuelle des cheminots français annonce l'ouverture de son 53e concours littéraire, organisé par le Cercle littéraire des écrivains cheminots (Association Etienne-Cattin).

Il sera clos le 29 février 2004.

Pour obtenir le règlement de ce concours, écrivez au C.L.E.C.
7 rue du Château-Landon, 75010 Paris.

Joignez un timbre de 0,58 euro pour la réponse.

JUMELAGE ENTRE DEUX ASSOCIATIONS CHEMINOTES

L'idée en soi a été évoquée une première fois à Paris alors que le secrétaire de l'UAICF EST de l'époque, Armand LAMMER, mettait en avant la position géographique privilégiée de l'Alsace-Moselle par rapport à l'Allemagne.

L'idée était lancée : pourquoi ne pas rapprocher deux mêmes associations ?

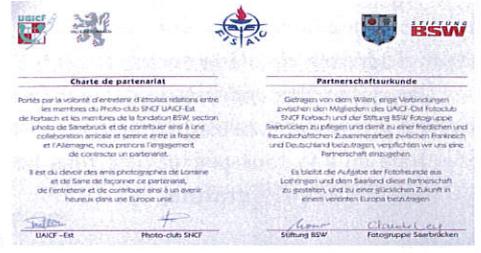
L'UAICF a donc œuvré dans ce sens et Jean-Louis KOEPEL, Président du Photo-Club SNCF de Forbach a été mis à contribution.

Alors que les premiers contacts étaient établis, le Photo-Club de Forbach eut l'idée d'inviter les membres de l'association allemande à participer au concours de Photo du CER de Metz-Nancy. Le concept d'un échange international, généreusement accueilli au CER par les différents responsables, fut adopté.

Pour officialiser cela, le 25 avril 2003, la délégation française représentée par MM PHILIPPI, GERARD, ZAGLIA et M. HOELLINGER représentant la ville de Forbach, par les membres du Club Photo de Forbach et son Président, M. KOEPEL et la délégation allemande représentée par les membres de l'association allemande et son Président, M. LEY, M. MOSER, et le délégué du BSW de Sarrebruck et M. HORLEMAN, Responsable de la section Photo de BSW se sont retrouvés afin de signer la charte de partenariat.



Jean-Louis KOEPEL et Claude LEY



Une association se présente ...

Le Centre Socio-Culturel de Chalindrey

L'association multi-formations se compose de 20 sections (brico-déco, céramique, danse, informatique, photo, scrabble, théâtre...) avec un effectif de 800 adhérents environ. Le centre a été créé en 1958 et la parution au JO en mai 1958. Les locaux sont la propriété de la commune de Chalindrey.

Les différentes sections sont composées de bureaux. Elles ont leur autonomie. Le centre gère l'ensemble des sections. Pour avoir plus d'informations, il suffit de téléphoner à M. BILLOT qui vous mettra en contact avec la personne concernée.

Contact :
André BILLOT
15 rue de Champagne
52600 CHALINDREY
Tel. : 03 25 88 16 50

RECRUTEMENT

Vous voulez jouer d'un instrument de musique (Flûte, Clarinette, Saxophone, Hautbois, Basson, Trompette, Trombone, Cor, Tuba, Batterie ou Percussion)

Venez jouer avec
l'Orchestre d'Harmonie
de Vaires et des Cheminots

Quels que soient votre niveau ou votre âge

Renseignements :
M. Brigot : 01 60 20 63 59
daniel.Brigot@wanadoo.fr

N'hésitez pas à nous faire parvenir les informations que vous souhaiteriez voir apparaître dans l' « ECHOS DU 17 BIS »

VOUS VOULEZ BOUGER, DANSER, RESTER EN FORME ... ALORS, REJOIGNEZ RYTHMES ET DANSE UAICF

- Initiation à la danse dès 4 ans
- danse classique tous niveaux
- danse moderne - jazz
- danse brésilienne
- danse contemporaine
- remise en forme
- gym rythmique

2 studios :

- 6 rue de la gare - 93130 Noisy le Sec
- 23 rue d'Alsace - 75010 Paris

Renseignements au :

- ⇒ 06 08 31 87 68
- ⇒ 06 80 05 07 07
- ⇒ 06 79 57 09 07

L'orchestre Jeunes de l'UAICF a enregistré un CD

Au programme :

Strauss, Vangélis, Legrand, Morricone...

Cet orchestre d'harmonie est composé de jeunes issus des harmonies cheminotes UAICF de la région EST.

Ce CD est vendu 10 €

Cette somme est reversée intégralement pour le fonctionnement de cet ensemble.

Si vous souhaitez vous le procurer, Contactez :
Pascal LABI : 723 227
Christian DOGGWILLER : 723 225
et LE COMITE EST

U.A.I.C.F Comité EST

7 rue du Château-Landon - 75010 PARIS

Tel./Fax : 01 42 09 78 55

Tél. : 712 863

Email : uaicfcomiteest@aol.com

Secrétariat ouvert :

Lundi/Mercredi/Judi : 9h/12h - 13h/17h

Mardi : 9h/12h

Vendredi : 13h/17h

Toutes vos activités sur Internet :

www.uaicf.asso.fr

Responsable de la
publication :
Paul ZAGLIA

Rédacteurs :
André BILLOT
Pascal LABI

